

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Нижневартовска детский сад №29 «Ёлочка»

ПЛАН ПО САМООБРАЗОВАНИЮ
ПЕДАГОГА АХМЕТВАЛЕЕВОЙ МАРГАРИТЫ АЗАТОВНЫ
на 2020 - 2021 учебный год

**Тема: «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через
нетрадиционную технику рисования»**

Нижневартовск 2020

Тема: «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования»

Цель самообразования: изучить процесс развития мелкой моторики детей средствами нетрадиционных техник рисования; повысить свой теоретический уровень, профессиональное мастерство и компетентность.

Задачи самообразования:

1. Формировать у детей младшего дошкольного возраста знаний о нетрадиционных способах рисования;
2. Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
3. Вызвать желание и интерес заниматься художественным творчеством.
4. Совершенствовать технические умения и навыки рисования.
5. Развивать у детей пространственное воображение, мышление, мелкую моторику пальцев рук и художественно-эстетический вкус
6. Развитие в ребёнке чувства красоты, ритма, художественного вкуса, творческого воображения, фантазии.

План работы по самообразованию

Раздел	Сроки	Содержание работы	Практические выходы
Изучение методической литературы	Сентябрь - май	Изучение учебной, справочной, научно-методической литературы по плану самообразования: 1. Григорьева Г. Г. «Развитие дошкольника в изобразительной деятельности». – М., 2000; 2. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007г; Казакова Р. Г., Сайганова Т. И., Седова Е. М. и др. 3. «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты	Анализ изученной литературы

		<p>занятий». – М.: Сфера, 2005; Казакова Р. Г., Сайганова Т. И.</p> <p>4. «Рисование с детьми дошкольного возраста» пособие, М., 2004; Казакова Р. Г.</p> <p>5.«Занятия по рисованию с дошкольниками» - Творческий Центр Москва 2008; Колдина Д. Н.</p> <p>6.Рисование с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 48с. : цв. вкл. ; Комарова Т. С.</p> <p>7.«Изобразительная деятельность в детском саду» – Мозаика-Синтез, Москва 2005 и др.)</p> <p>8.Изучение интернет – ресурсов по теме самообразования.</p>	
Диагностика	Сентябрь	Цель: выявить знания и умения детей по изобразительной деятельности.	
Организация и обогащение предметно – развивающей среды.	В течении года	<p>Подготовить учебно-методические пособия, наглядность: картотека по нетрадиционной технике рисования;</p> <p>альбом по многообразию способов нетрадиционного рисования;</p> <p>разработка рекомендательных буклетов для родителей о развитии мелкой моторики с помощью нетрадиционных техник рисования; изготовить дидактические игры.</p>	Привлечь родителей к сбору различных материалов для рисования.
Работа с детьми	Сентябрь	<p>«Украсть платочек».</p> <p>Оттиск пробкой. Рисование пальчиками. Учить украшать платочек простым узором, используя печатание, рисование пальчиками и прием примакивания. Развивать чувство композиции, ритма.</p>	Выставка детских работ.
	Октябрь	<p>«Ягоды на тарелочке».</p> <p>Оттиск печаткой из картофеля (круги разной величины)</p> <p>Техника печатания поролоновым тампоном, печаткой из картофеля.</p> <p>Показать прием получения</p>	Изготовление общей композиции на большом ватмане.

		отпечатка. Учить рисовать ягоды и яблоки, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.	
	Ноябрь	«Плюшевый медвежонок». Способ изображения - рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость)..	Изготовление портретов веселых пушистых медвежат, которые можно вставить в рамочку и повесить в группе.
	Декабрь	«Ёлочка пушистая, нарядная». Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками. Упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность. «Овечка». Кисть щетина, салфетка, рисование пальчиками. Учить тонировать лист, промачивать салфеткой (изображая облака, шерсть), учить детей техники рисования тычком полусухой кистью. Закрепить умение рисовать пальчиками.	Оформление выставки с работами детей
	Январь	«Снеговичок». Комкание бумаги (скатывание). Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.).	Оформление выставки с работами детей
	Февраль	«Плюшевый медвежонок». Поролон (2шт.), тонкая кисть, гуашь. Помочь детям освоить новый способ изображения - рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать	Рассматривание всех работ. Выставка.

		<p>рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.</p> <p>«Ягоды и фрукты». Рисование пальчиками, карандашом. Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской.</p>	
	Март	<p>«Солнышко». Рисование ладошками. Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для солнышка.</p> <p>«Подснежники». Акварель, восковые мелки. Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит.</p>	Подарок маме и бабушке.
	Апрель	<p>«Неваляшка». Кисточка, пуговицы различной формы. Учить рисовать печатками (пуговицами) различной формы. Закрепить основные цвета: красный, желтый, синий.</p> <p>«Волшебные картинки» (волшебный дождик). Рисование свечой. Закреплять технику рисования свечой (волшебный дождик). Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Учить рисовать тучу с помощью воскового мелка.</p>	Оформление выставки «Творим вместе»
	Май	<p>«Салют». Акварель или гуашь, восковые мелки. Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка.</p>	Оформление альбома с творческими работами «Вот как мы можем!»
Работа с родителями	Сентябрь	Привлечь родителей к сбору материала для рисования.	Оборудование уголка.

		Анкетирование родителей на тему: «Определение интереса ребенка к изобразительной деятельности»	Анкетирование родителей.
	Октябрь	Консультация для родителей «Значение развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования».	Буклет. Цель: привлечение внимания родителей к ценности изобразительного творчества детей, к пользе нетрадиционных техник рисования.
	Ноябрь	Анкетирование родителей на тему: «Использование нетрадиционных техник рисования».	Сбор и анализ информации.
	Декабрь	Привлечение родителей к созданию центра «Юные художники»: оборудовать центр, собрать природный материал.	Создание и оборудование центра «Юные художники».
	Январь	Консультации для родителей: «Развитие творчества у детей дома», «Нетрадиционные техники рисования».	Изготовление папок-передвижек.
	Март	Консультация для родителей: «Нетрадиционные техники рисования в совместной деятельности детей и родителей».	Изготовление папки-передвижки.
	Май	Беседы с родителями.	Индивидуальные беседы о нетрадиционных приемах в рисовании.
Самореализация	Сентябрь – май	Разработка перспективного плана по изобразительной деятельности (нетрадиционные техники рисования) в младшей группе.	Перспективный план
	Ноябрь	Консультация для педагогов на тему: «Учите детей фантазировать»	консультация
	Февраль	Консультация для педагогов «Нетрадиционные техники рисования»	консультация
	Март	Презентация «Роль нетрадиционных техник рисования в развитии мелкой моторики»	презентация
	Май	Внесение коррективов и дополнений в планирование	

		дальнейшей работы по данному направлению.	
--	--	---	--