

ОТЧЕТ ПО РАБОТЕ
платной образовательной услуге «Я рисую мир»
«Проведений занятий по развитию
художественно-эстетических
способностей у детей»
за 2020-2021 учебный год

Педагог:
Ахметвалеева Маргарита Азатовна

АНАЛИЗ РАБОТЫ ДПОУ «Я рисую мир» за 2020-2021 учебный год

Педагог (ФИО): Ахметвалеева Маргарита Азатовна

Название кружка: дополнительная платная услуга «Я рисую мир» «проведение занятий по развитию художественно - эстетических способностей у детей»

Цель: Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник по ручной умелости (конструирование, ручной труд, аппликация, лепка, рисование).

Задачи:

- развитие творческих способностей детей и их сплочённого коллектива, через воспитание усидчивости, трудолюбия и взаимопомощи;
- воспитание любви и уважения к своему труду;
- формирование интереса к декоративно - прикладному искусству;
- знакомство детей с терминологией, техниками работы по ручному труду;
- развитие образного мышления, воображения, творческой активности.

Методы, которыми решались поставленные задачи:

- Словесные: изложение материала, беседы, инструкции, анализ выполненных работ.
- Наглядные: презентации, иллюстрации готовых работ, схемы.
- Практические: упражнения, работы по образцу, творческие и индивидуальные работы.
- Объяснительно-иллюстративные: способ взаимодействия педагога и ребенка.
- Репродуктивные: ребенок воспроизводит полученные знания и освоенные способы деятельности.

Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы:

- овладение детьми разными приёмами работы с бумагой;
- умение использовать в работе разные материалы;
- более глубокие знания детей о техниках работы с бумагой и другими материалами (основные элементы и базовые формы)
- формирование чувства композиции, умение соблюдать пропорции частей изображаемых предметов, сочетать цвета для более выразительной передачи изображаемых объектов и явлений;
- умение детей создавать сюжетные и декоративные композиции;
- развитие и коррекция психических процессов: восприятие (зрительное и слуховое), мышление, память, воображение
- развитие эмоционально-эстетических чувств, эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства;
- развитие у детей зрительно-пространственной координации, умения слушать воспитателя, принимать поставленную задачу и находить способ её решения, умение планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца;
- развитие самоконтроля и самооценки, умение анализировать свою работу и работу своих товарищей.

Количество часов в неделю: 2 занятия (25 мин)

С какого времени работает кружок: с 01.10.2020 по 31.05.2021 года

Контингент кружка

возраст	мальчики	девочки	всего
3 - 4 года	10 человек	0 человек	10 человек

Какие мероприятия проводились в кружке: Занятия проходят в форме игры, для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи, схемы; проводятся познавательные и творческие беседы по теме занятия; используется наглядный материал (схемы, аудиозаписи).

Работа кружка проводится в тесном контакте с родителями: это консультации, рекомендации, полезные советы, фотогалерея работ воспитанников. В течении года воспитанники, посещающие кружок, участвуют в конкурсах и выставках различного уровня.

Что удалось в работе?	Что не удалось в работе?
Позитивные тенденции	Негативные тенденции и их причины
Практически все дети владеют разными приёмами работы с бумагой; Умеют использовать в работе разные материалы. Умеют создавать сюжетные и декоративные композиции.	Не у всех детей достаточно развита мелкая моторика рук, поэтому не всегда удается аккуратно вырезать, нарисовать, приклеить части работы .

Перспективы работы кружка: Дошкольное детство – очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная, художественно – продуктивная деятельность, создающая условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое, необычное. ФГОС выделяют художественно-эстетическое развитие в отдельную образовательную область, одной из задач которой стоит формирование элементарных представлений о видах искусства, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства. Рисую, ребенок развивает определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Развиваются также определенные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Итоги реализации дополнительной платной образовательной программы

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ребенка является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться.

Формами контроля деятельности по данной учебной программе является участие детей в организации выставок творческих работ обучающихся.

Мониторинг результатов обучения детей по дополнительной платной образовательной программе «Я рисую мир»

Уровень усвоения программы	Количество детей	%
высокий	4	40
средний	6	60
низкий	-	-

Вывод:

Высокая активность и увлеченность на занятиях кружка наблюдается у всех детей, дети могут выполнять работу в соответствии с заданием. Появился интерес к самостоятельному изготовлению поделок, умение применять полученные знания при создании композиций,

повысилась познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива. Сформировались умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, приобрели коммуникативные навыки при работе в коллективе.