

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 29 «Ёлочка»

**Конспекты заседаний родительского клуба «Вместе с мамой,
вместе с папой»**

2022-2023 учебный год

Подготовила: Ахметвалеева М.А.

Тема: Круглый стол «Знакомство с целями и задачами семейного клуба»

Цель: повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста; участие в образовательной деятельности ДООУ.

Задачи:

- исследовать воспитательный потенциал семьи, чтобы разработать возможные варианты его использования в совместной деятельности семьи и ДООУ;
- объяснить родителям значение сотрудничества детского сада с семьями по воспитанию и обучению детей раннего дошкольного возраста;
- познакомить родителей с программой клуба, его принципом работы;
- организовать и осуществлять взаимодействие с родителями детей, не посещающих ДООУ;
- заинтересовать родителей посещать заседания родительского клуба «Вместе с мамой, вместе с папой»

Материал: коробка с цветными кругами, листы бумаги, фломастеры, простые карандаши, карточки для индивидуальной работы, шаблон солнца по числу участников; официальный сайт ДООУ.

Ход заседания

Приветствие - Знакомство.

Воспитатель. Поступление малыша в детский сад – это его первый шаг в самостоятельную жизнь, который не всем детям дается легко. Наша задача сделать так, чтобы период адаптации прошел для ребенка безболезненно. Для этого между нами, взрослыми, должны установиться дружеские, партнерские отношения. Для начала давайте познакомимся. Знакомство при помощи мягкой массажной игрушки зайчихи (внутри игрушки массажные шарики) и игры «Похвалюшки»:

Тот родитель, которому передали игрушку, должен поздороваться, представиться и похвалиться своим ребенком начиная словами: «Здравствуй! Меня зовут...Мой (моя) сын (дочь)...умеет сам (а)...».

Знакомство с родительским клубом «Вместе с мамой, вместе с папой», с ДООУ.

Педагог рассказывает о родительском клубе. Родители рассматривают заранее подготовленные буклеты «Родительский клуб «Вместе с мамой, вместе с папой». В буклетах написано о положении клуба, его программа, задачи и принцип работы. Родительский клуб живет и развивается в реальном контексте жизни местного сообщества, неотъемлемой частью которого являются посещающие его родители. В нем реализуется важный принцип: партнерство во имя успешного развития каждого ребенка. Только обеспечив это партнерство, мы можем быть уверены в том, что семья в нашей стране станет реальным заказчиком образования.

Мамы и папы смогут расширить свои знания в области воспитания и развития ребенка раннего возраста, овладеют умениями: замечать и принимать индивидуальные проявления ребенка, вырабатывать конструктивное поведение во взаимодействии с ними, подбирать игровой материал с учетом индивидуальных особенностей ребенка и быть активным соучастником в его действительности.

Необходимость введения данной программы обусловлена запросами родителей.

Отличительной чертой данной программы является характер проведения встреч. Каждая встреча включает в себя беседы, консультации, мастер классы и конечно же игры, направленные на развитие речи, внимания, памяти, и др. Родителям дается небольшое задание на дом, что способствует лучшему закреплению пройденного материала.

Педагог: Быть ребенком трудно. Это огромная, непрерывная, сложнейшая работа: расти, открывать мир, узнавать людей, учиться любить. Как помочь своему ребенку? Что является самым важным? В каком же направлении мы должны идти?

Упражнение «Мое солнышко»

На шаблонах в виде солнца в середине изобразить своего ребенка (в том настроении, в котором он чаще всего пребывает), а на солнечных лучиках написать качества ребенка.

Вывод: в характеристике любого ребенка мы найдем как положительные черты, так и отрицательные. Это и есть индивидуальные свойства личности. Человек не может всегда быть только положительным. Динамичность жизни меняет и качества характера. Но, для выживания в этом мире человеку нужны не только положительные качества, но и отрицательные, чтобы он мог постоять за себя, защититься от хамства и насилия. Человек не может ощутить сладость доброты, не познав того, что в мире есть зло. Не сможет сочувствовать, сам не испытал боль. Ребенок, как и мы, живет не в идеальном мире. Часто приходится слышать вопрос: «Как оградить ребенка от влияния окружающей среды? Как уберечь?» Оградить, наверное, нельзя ни стенами шикарных квартир, ни тонированными стеклами лимузинов, ни угрозами в адрес «обидчика», ни сменой учреждения, ни виртуальным миром компьютера. А вот уберечь, наверное, можно, при условии правильного воспитания.

Упражнение «Как мы общаемся в семье?»

Родителям нужно в нескольких предложениях описать манеру общения в семье (ласково, дружелюбно и т.д.)

Вывод: от манеры общения ребенка с родителями, братьями и сестрами напрямую зависит его дальнейшая модель взаимоотношения с окружающими. Поэтому модель семейных взаимоотношений должна носить конструктивный характер, строиться на уважении и доброжелательности.

Работа с решением проблемных ситуаций

Чтобы дети подражали хорошему, что они должны видеть (действия)?

Ответы родителей: любовь, ласку, заботу, взаимопонимание, искренность, контакт не «рядом», а «вместе».

Давайте рассмотрим проблемные ситуации и наметим пути выхода из них.

1 ситуация: «Хочу смотреть мультфильм». (пора ложиться спать, время на часах 22.00).

2 ситуация: «Хочу эту игрушку». (покупка игрушки не входила в ваши планы, у вас в данный момент нет денег на эту игрушку).

3 ситуация: «Еда мне не нравится. Я это не ем».

4 ситуация: «Одеваться не буду. Ты меня одень».

5 ситуация: «Не хочу убирать игрушки. Я устал».

6 ситуация: «Хочу сейчас сок, сладкую вату, чипсы, мороженое, поп – корн».

7 ситуация: «Не хочу уходить из детского сада, хочу играть с мальчиками» (вечер, пора домой).

8 ситуация: «Почему только Ире в ее день рождения дарят подарки? Мне обидно. Я тоже хочу себе подарок».

Вопрос родителям: Какие еще есть у детей упрямства? Как Вы их разрешаете?

Психологическая разминка «Улыбнись»

На небольших листках бумаги родителям предлагается в столбик написать пять животных (по выбору).

Расшифровка:

Вы для мужа/ жены;

Вы дома, в семье;

На работе для окружающих;

Тот, кем Вы хотите казаться окружающим;

Тот, кто Вы есть на самом деле.

Упражнение – рефлексия «Родители – участники образовательного процесса ДОУ»

Родителям предлагается проанализировать деятельность ДОУ, зафиксировав сильные и слабые стороны организации работы учреждения, обозначив проблемы, недочеты, пожелания, замечания.

Рефлексия

Какая информация оказалась полезной? Что нового узнали сегодня? Какие остались вопросы?

Тема: Мастер - класс «Украшение к Новому году»

Цель: вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми.

Задачи:

- Обучающая: формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми дошкольного возраста через работу с бумагой.
- Развивающая: развивать внутрисемейные связи, эмоциональное позитивное семейное общение, умение находить общие интересы и занятия. Развитие мелкой моторики рук; развитие творческого воображения, мышления. Развивать эстетический вкус;
- Воспитывающая: воспитывать у детей трудолюбие, усидчивость, умение аккуратно и самостоятельно доводить дело до конца.

Ход мастер-класса

Воспитатель: Давайте, отгадаем загадку:

Она кружась сверкает,
А в ладошке быстро тает. Станет
капелькой в руке,
Как слезинка на щеке. (Снежинка)

Воспитатель: Правильно. Это снежинка. Немного истории...

Вырезание снежинок из бумаги своими руками – это на самом деле всего лишь частный случай вырезания узоров из бумаги. А вот само искусство вырезания узоров из бумаги является очень древним и начинает свою историю в Китае, примерно во втором веке нашей эры, когда была изобретена сама бумага. Широкое распространение — это искусство получило в 13 – 17 веках, когда цена бумаги существенно снизилась и стала доступной для простого народа, а позднее по торговым путям искусство вырезания распространилось и на Евразию. Искусство вырезания узоров из бумаги так полюбилось многими странами, что их народы стали считать это искусство своим исконным. По форме узоры из бумаги были квадратными, прямоугольными, круглыми, в виде звезд или снежинок, изображали животных, птиц, растения и использовались для украшения окон, стен, мебели. Традиции каждого отдельного народа вносили в искусство вырезания узоров из бумаги свои особенности и специфичность.

В XX веке искусство полностью распространилось в знакомых нам странах: Белоруссии, Польши, России, Литвы, Украины. Бумажными поделками украшали деревенские дома: вырезки были всевозможных форм: птицы, звезды, растительные орнаменты и снежинки, так же из них делали бумажные шторы и салфетки.

А теперь вернемся к истории возникновения вырезания снежинок. Вырезание снежинок из бумаги является одним из направлений вышеописанного древнего искусства вырезания узоров из бумаги. Предположительно вырезка из бумаги именно снежинок впервые появилась в России, причем задолго до появления бумаги. Дело в том, что с давних времен в древней Руси для изготовления различных предметов быта использовали бересту (кору березы). Прорезая ножом бересту, создавали различные сложные узоры. И так как Россия северная страна, где долгие и снежные зимы, то красивые узоры настоящих снежинок не могли обойти стороной узоры на изделиях быта.

Но, береста сегодня уже давно в прошлом и снежинки теперь вырезают из бумаги. Ежегодно в канун Нового года снежинки из бумаги украшают окна квартир и как ничто другое создают атмосферу этого зимнего праздника!

Воспитатель: Мы выбирать, чем наполнять душу ребенка.

Совместное времяпровождение – это лучшие моменты в нашей жизни. Это игры, шутки, забавы, создание игрушек своими руками и многое другое, что можно назвать одним словом – творчество.

Детское творчество- форма общения с собой и окружающим миром.

Деятельность детей по преобразованию разных материалов сама по себе интересна для них, и вместе с тем, способствует формированию комбинаторных умений и творчества.

Художественная деятельность позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем мире, выразить свое отношение к ним.

Ребёнок узнаёт мир с помощью действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – работа с бумагой.

Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Работа с бумагой способствует воспитанию характера: усидчивости, умению планировать свою деятельность, что позволяет подготавливать детей к обучению в школе, развивать мелкую моторику рук, приносить радость себе и близким плодами своего творчества.

Мы пригласили вас на мастер-класс, тема которого «Новогоднее украшение». Наша встреча посвящена предстоящим новогодним праздникам.

Приближается Новый год. Наверное, в каждой семье предпраздничная суматоха уже идет полным ходом: кто-то обдумывает, где будет отмечать праздники, кто-то закупает подарки для своих близких, кто-то продумывает меню, а кто-то занимается украшением своего дома. Сегодня мы с вами прикоснемся к предновогодней суете. И мы сегодня будем учиться делать поделку «Новогодняя снежинка».

Материалы, необходимые для работы:

1. Цветная бумага.
2. Ножницы.
3. Клей.

Правила техники безопасности с ножницами:

Воспитатель: А начнем мы с того, что вспомним правила обращения с ножницами. Обязательно объясните детям правила безопасного обращения с ножницами:

1. Ножницы – это инструмент для резки, и совсем не игрушка. Они острые, поэтому – опасные. Если их неправильно использовать, можно пораниться.
2. Ножницами можно резать картон, бумагу, ткань, нитки, вырезать различные элементы для аппликаций.
3. Нельзя бросать, махать, бегать с ними, прыгать, подносить к лицу, брать без разрешения.
4. Передавать ножницы нужно только закрытыми (с сомкнутыми лезвиями), кольцами вперед.
5. С этим инструментом можно работать только, сидя за столом.

6. Каждый раз после работы ножницы нужно класть на место.

Не разрешайте ребенку играть и баловаться с ножницами! Они должны использоваться строго по назначению.

Пальчиковая игра-массаж Пальчик – мальчик, где ты был, Где ты с братцами ходил?

- С этим я в снегу валялся,
- С этим с горочки катался,
- С этим по лесу гулял,
- С этим я в снежки играл. Все мы пальчики – друзья, Где они – там и я!

Пошаговый процесс выполнения работы:

1. Нужно сложить лист бумаги уголком, чтобы получился квадрат. После этого отрезать ненужную часть и сложить получившийся квадрат обратно в треугольник.
2. Получившийся треугольник сложить пополам еще 2 раза.
3. Отрезаем верхнюю часть под углом.
4. В получившемся «лепестке», необходимо сделать надрезы не доходя до угла.
5. В завершении приклеиваем круг в центр снежинки.

Итог мастер-класса:

Наш мастер-класс подошел к концу. Посмотрите, какие красивые снежинки у нас с вами получились.

Тема: Мастер-класс по изготовлению музыкальных инструментов из бросового материала

Цель: Повысить интерес и привлечь родителей к изготовлению и использованию самодельных музыкальных инструментов из бросового материала.

Задачи:

Создать условия для:

- знакомства и освоения родителями технологии изготовления музыкальных инструментов из бросового материала, через практическую деятельность;
- повышения компетентности родителей в вопросах развития ребенка через использование самодельных музыкальных инструментов дома;

Ожидаемые результаты:

Родители:

- освоят технологию работы с бросовым материалом.
- организуют работу по изготовлению самодельных шумовых и ударных инструментов со своими детьми в семье.
- будут организовывать со своими детьми игры с использованием самодельных музыкальных инструментов в дни рождения, праздники, а также в совместной деятельности.

Методы и приёмы:

Показ приёмов изготовления, словесные пояснения.

Материалы и оборудование: ножницы, цветная самоклейка или цветная бумага, клей, кисточки, крупа, материал для украшения (пайетки, бусинки), различный бросовый материал.

Ход мастер-класса

Здравствуйте, наши уважаемые родители. Сегодня мы с вами здесь собрались для того, чтобы на чуть-чуть вернуться в детство. Детство наших детей, наше детство. А начнем мы с загадок. Так как наш мастер-класс связан с музыкой, то и загадки, которые мы будем отгадывать, тоже связаны со звуком. Итак, внимание: Звучат различные звуки (скрип, стук по кастрюле, тиканье часов, зубной щетки и т.д.) -Предполагаемые ответы родителей.

А теперь задумайтесь на минутку и вспомните, какая самая любимая игра была у ваших детей, когда они попадали на кухню. А если ведешь ребенка за руку рядом с забором, что он делает?

— Предполагаемые ответы родителей.

Обратите внимание

Точно. Звуки раздражают нас, взрослых, а детям доставляют наслаждение, особенно если получается ритмично. Дети безотчётно стремятся ко всем предметам, из которых они могут самостоятельно извлечь звуки.

В роли музыкального инструмента с одинаковым успехом могут выступать и концертный рояль, и расчёска. И я предлагаю сейчас научиться использовать это стремление наших детей с пользой. Перед вами на столах лежит различный бросовый материал, в быту мы его иногда называем мусор.

Но... посмотрите на экран, немного фантазии и получаются вот такие замечательные шумовые музыкальные инструменты.

А теперь я вас приглашаю немного пофантазировать и создать свои музыкальные инструменты.

Выбирайте любой материал и начнем, а я по мере необходимости буду вам помогать.

Еще в

помощь у нас есть карточки, где представлена примерная технология изготовления инструментов.

1. Практическая работа

Родители и педагог приступают к изготовлению музыкальных инструментов. В ходе работы педагог рассказывает, как можно использовать инструменты, какие способности и качества развиваются в процессе

изготовления инструментов совместно с детьми, для чего вообще нужны музыкальные инструменты.

— Вы знаете, когда появился первый барабан? Первые барабаны появились около шести тысяч лет до нашей эры. При раскопках в Месопотамии были найдены одни из древнейших ударных инструментов, сделанные в виде маленьких цилиндров, и происхождение которых датируется третьим тысячелетием до нашей эры.

— а когда появились маракасы? Первые маракасы были созданы давно и насчитывают в своем развитии столетия. Изначально их изготавливали только из тыквы. Для этого плод высушивали и затем полученный корпус заполняли семенами.

Тыкву встряхивали, семена бились о ее стенки и получался звук. Первоначально маракасы

появились там, где и поныне очень распространены – в Латинской Америке. В России маракасы появились в начале 20 века.

Они были завезены композитором Сергеем Прокофьевым, он использовал маракасы в некоторых своих произведениях.

— Но это все про инструменты, а какая наша с вами главная задача? Занять нашего ребенка хотя бы на полчаса, чтобы он не прыгал на диване, не носился по комнате.

Вот как раз для этого и

подойдут самодельные музыкальные инструменты. Помогите перечислить мне плюсы.

— ваша совместная деятельность сближает, рядом с вами ребенок

раскрывается, у него появляется интерес к ручному труду, -параллельно у ребенка развивается мелкая моторика, потому что, как правило приходится мастерить из мелкого материала, а мелкая моторика активирует зоны, отвечающие за речь. И, кроме того, в дальнейшем эти навыки ребенку потребуются для использования движений, чтобы рисовать, писать, одеваться и т.д.

Вот и подошла к концу наша замечательная творческая мастерская. Мы с вами славно потрудились! И сейчас я предлагаю вместе исполнить музыкальное произведение на наших инструментах.

Замечательный оркестр у нас получился! В качестве подарка забирайте свои музыкальные инструменты домой. Это будет первый вклад в создание домашнего оркестра в вашем доме.

Важно

Заключение: в заключении я приготовила Вам маленький сюрприз: посмотреть совет от известных героев мультипликационного сериала «Фиксики»: как же можно справиться с неугомонным барабанщиком.

Просмотр мультфильма.